



STEFANIA D'ALESSANDRO  

---

M A K E - U P

s t e f a n i a d ' a l e s s a n d r o

MAKE-UP LINE



## A NEW CONCEPT OF MAKE-UP

*" truccare, a mio parere, non vuol dire imporre una tendenza o uno stile. Significa essere padroni di un mezzo incredibile che dà la possibilità di esaltare la bellezza delle persone senza pregiudicarne la personalità." Sd*

la stefania d'alessandro make-up opera da anni nel mondo dell'immagine nei suoi differenti aspetti: foto, televisione, pubblicità, comunicazione, teatro, moda, eventi, cinema.

stefania d'alessandro, creatrice dell'azienda, convinta sostenitrice della riqualificazione della categoria del truccatore, si oppone all'assoluta improvvisazione nel campo del make-up, affermando un'impostazione estremamente professionale per il suo lavoro e per la sua organizzazione.

studio, lavoro ed esperienza diretta determinano l'elaborazione ed ottimizzazione di una personale metodologia per l'esecuzione del make-up, assolutamente unica ed innovativa, divulgandola a livello nazionale attraverso le proprie scuole di formazione ed internazionale per mezzo di seminari e work-shop.

parallelamente progetta e realizza la linea make-up che porta il suo nome, basata sulla produzione di prodotti estremamente professionali di altissima qualità, frutto di anni di studio e sperimentazione.

prodotti ed accessori per il make-up concepiti da un truccatore per i truccatori, destinati a soddisfare ogni esigenza professionale ed al tempo stesso ideali per un uso quotidiano.







## CREAM FOUNDATION

Il fondo in crema professionale stefania d'alessandro Make-up è il frutto di una lunga ricerca. È un prodotto estremamente pigmentato adatto ad ogni uso professionale ed al tempo stesso ideale per un uso quotidiano. Si distingue per versatilità, tenuta e tollerabilità. A seconda della quantità applicata permette un trucco estremamente coprente e correttivo delle imperfezioni cutanee, o leggero e trasparente per un effetto naturale. Le sue caratteristiche sono frutto di una attenta selezione di ingredienti di altissima qualità. Per una maggiore tenuta e per un effetto opaco è indicato il fissaggio del fondo in crema con una leggera applicazione di cipria in polvere. Made in Germany UE



## PALETTES CREAM FOUNDATIONS | TAVOLOZZE FONDOTINTA IN CREMA

sono disponibili, oltre alla confezione singola, due differenti palettes di cream foundation, componibili, ideali per il truccatore professionista. Le dimensioni delle palettes sono concepite per un ottimale inserimento all'interno dei cassetti della valigia trucco.



### PALETTE A

yellow	alabaster
orange	natural 01
olive 01	natural 02
olive 02	natural 03

### PALETTE B

ivory	beige 01
oriental 01	beige 02
oriental 02	beige 03
oriental 03	beige 04

### REFILL CREAM FOUNDATION

disponibile, per ogni colore di cream foundation, la relativa cialda refill per la sostituzione nel packaging.







POWDER FOUNDATION

Il fondo in polvere professionale stefania d'alessandro Make-up è un prodotto wet or dry, utilizzabile asciutto o inumidito con acqua. Risultato di un lungo studio in risposta alle esigenze del trucco professionale e quotidiano, è un prodotto estremamente versatile e dona all'incarnato un aspetto opaco. A seconda della quantità applicata si possono ottenere differenti livelli di copertura: applicato con pennello fard opacizza la pelle uniformando in maniera estremamente leggera l'incarnato; applicato asciutto con un piumino cipria si ottiene un effetto di copertura maggiore. Applicato con una spugna sintetica bagnata aumenta l'effetto copertura e si intensifica la colorazione. Resistente al sudore.

Made in Germany UE



## PALETTES POWDER FOUNDATION | TAVOLOZZA FONDOTINTA IN POLVERE

sono disponibili, oltre alla confezione singola, due differenti palettes di powder foundation, componibili, ideali per il truccatore professionista. Le dimensioni delle palettes sono concepite per un ottimale inserimento all'interno dei cassetti della valigia trucco. Nella palette B sono inseriti inoltre il cream foundation GREEN, neutralizzatore del rosso, e i cream foundations della serie DARK SKIN, indicata per le pelli scure.



### PALETTE A

fair	cold 01
sand 01	cold 02
sand 02	cold 03
sand 03	cold 04

### PALETTE B

light	green
warm 01	dark skin 01
warm 02	dark skin 02
warm 03	dark skin 03

### REFILL POWDER FOUNDATION

disponibile, per ogni colore di powder foundation, la relativa cialda refill per la sostituzione nel packaging.







L O O S E P O W D E R

La cipria in polvere libera stefania d'alessandro Make-up, è un prodotto con formulazione innovativa, frutto di un lungo lavoro di ricerca e sperimentazione. Si differenzia per la leggerezza estrema e la grande capacità opacizzante e assorbente delle componenti lipidiche del fondo di base. Aderisce perfettamente senza stratificare o lasciare residuo sull'epidermide, ovviando alle problematiche estetiche tipiche delle ciprie in polvere. La formulazione si compone principalmente di minerali ultra micronizzati, riducendo al minimo gli ingredienti leganti e aderenti. Inoltre è un prodotto senza Mica per una massima opacità. La cipria in polvere libera garantisce una grande capacità di fissaggio del fondo di base, risultando praticamente invisibile dopo l'applicazione.

Made in Italy



WHITE



IVORY



BEIGE



## COMPACT EYE SHADOWS

Gli ombretti compatti stefania d'alessandro Make-up sono concepiti per una massima colorazione e tenuta. Progettati e realizzati per ogni uso professionale ed al tempo stesso ideali per un uso quotidiano, sono disponibili in trenta colorazioni, tra colori opachi, perlati e metallizzati, una selezione frutto di anni di esperienza lavorativa nel mondo del make-up. Si utilizzano per il fissaggio della sfumatura di matita o direttamente sulla pelle. Made in Germany



## PALETTES COMPACT EYE SHADOW | TAVOLOZZA OMBETTI COMPATTI

sono disponibili, oltre alla confezione singola, due differenti palettes di compact eye shadow, componibili, ideali per il truccatore professionista. Le dimensioni delle palettes sono concepite per un ottimale inserimento all'interno dei cassetti della valigia trucco.



PALETTE A



PALETTE B



REFILL COMPACT EYE SHADOW  
disponibile, per ogni colore di compact eye shadow,  
la relativa cialda refill per la sostituzione nel packaging.



Eye-liner compatto, si applica con apposito pennello diluendolo con piccole quantità d'acqua. Disponibile nei colori BLACK e BROWN. Made in germany UE



## CAKE EYE LINER





## LOOSE EYE SHADOWS

Ombretti in polvere - extra perlati - Gli ombretti in polvere stefania d'alessandro Make-up sono formulati per un effetto estremamente perlato e iridescente. Gli ingredienti sono studiati per una massima riflessione della luce ed esaltare la brillantezza del pigmento, offrendo inoltre una ottima colorazione e tenuta. Si utilizzano per il fissaggio della sfumatura di matita o direttamente sulla pelle. Sono disponibili in sei colorazioni in confezione singola o in palette professionale.

Disponibile in 6 colorazioni

Made in Italy



PEARL



GOLDEN WHITE



SILVER



BRONZE



TURQUOISE



FROSTY VIOLET

PALETTE LOOSE EYESHADOW | TAVOLOZZA OMBRETTI IN POLVERE

tavolozza professionale ombretti in polvere 6 colori, disponibile anche vuota, componibile, predisposta con biadesivo per l'assemblaggio con i relativi colori di glitter in confezione singola.



colori: pearl | silver | turquoise | golden | white | bronze | frosty violet





# GLITTER

I glitter Stefania D'Alessandro Make-up, estremamente luminosi e riflettenti, hanno una dimensione ultrafine per un effetto particolarmente raffinato del make-up.

È un prodotto fondamentale per il make-up professionale per moda, foto e trucco artistico. Inoltre è un elemento divertente per arricchire di luminosità il proprio trucco quotidiano.

Può essere utilizzato su corpo, viso, occhi, labbra e capelli.

Per un effetto leggero su grandi superfici, décolleté, braccia, gambe, applicare spray fissante sulla superficie, distribuire uniformemente il glitter e applicare nuovamente lo spray fissante.

Per un'applicazione più intensa, per il trucco di occhi e labbra, applicare con un pennello una piccola quantità di lipgloss RED LIGHT e far aderire il glitter.

Il glitter inoltre aderisce sulle matite trucco, i rossetti e sulle superfici lipidiche.

Sono disponibili in sei colorazioni in confezione singola o in palette professionale. Made in Italy



WHITE



YELLOW



SPICE



ROSE



TURQUOISE



PINK



## PALETTE GLITTER I TAVOLOZZA GLITTER

tavolozza professionale glitter 6 colori, disponibile anche vuota, componibile, predisposta con biadesivo per l'assemblaggio con i relativi colori di glitter in confezione singola.



colori: white | spice | turquoise | yellow | rose | pink

Mascara ad alta definizione con  
effetto volume. Scovolino in silicone  
per una applicazione di estrema  
precisione. waterproof.  
Colore nero                      Made in Italy



# M A S C A R A





## MAKE-UP PENCILS

Linea di matite professionali stefania d'alessandro Make-up, estremamente pigmentate, assicurano una stesura precisa e compatta garantendo un effetto particolarmente intenso. Disponibili in undici colori per occhi, labbra, e sopracciglia. Made in Italy

Matita occhi BLACK | nero  
Classica matita per occhi, particolarmente pigmentata per un effetto intenso e duraturo.



BLACK

Matita occhi BROWN | marrone  
Matita marrone fondamentale per il trucco. Effetto intenso per pelli chiare, più naturale su pelli scure o abbronzate.



BROWN

Matita occhi EARTH | terra  
Matita per occhi naturale per un trucco leggero effetto beauty make-up.



EARTH

Matita occhi GREENBLUE | blu-verde  
Matita per un duplice effetto colore: fissando con il relativo ombretto, si esalta la dominante blu o verde.



GREEN BLUE

Matita occhi WHITE | bianco  
Essenziale per i punti luce nel trucco dell'occhio, la stesura risulta facile ed omogenea.



WHITE

Matita sopracciglia NUT | noce  
Matita indicata per il trucco dell'arcata sopracciliare con effetto naturale.



NUT



Matita labbra NATURAL | rosa naturale  
Matita naturale con prevalenza di rosa, può essere utilizzata da sola su tutte le labbra o come base e contorno per i rossetti a gamme naturali, rosa, viola. Consigliato l'effetto con lip gloss trasparente.



NATURAL

Matita labbra CINNAMON | cannella  
Matita ad effetto naturale beige rosato. Applicata da sola per un trucco essenziale su tutti i tipi di labbra, si adatta perfettamente ad ogni tipologia di viso. Base ottimale per rossetti color terra, marroni, arancio.



CINNAMON

Matita labbra RUST | ruggine  
Matita ruggine per un trucco più deciso, risulta naturale sulle pelli abbronzate o le carnagioni scure. Utilizzata da sola su tutte le labbra o come base per rossetti marroni o rossi.



RUST

Matita labbra PLUM | bordeaux  
Per un trucco delle labbra estremamente deciso ed importante. Consigliata sola o come base per i rossetti rossi, viola, bordeaux.



PLUM

Matita labbra BRONZE | colore bronzo  
Matita effetto metallizzato, particolarmente deciso, indicata come base per rossetti oro, rame, bronzo, argento.



BRONZE



L I P S T I C K S

La linea di rossetti stefania d'alessandro Make-up si compone di dodici colori in due differenti texture, matte e shiny, entrambe con formulazioni ad alta percentuale di pigmenti.

La texture matte dalla consistenza particolarmente vellutata, è ideale per un effetto opaco.

La texture shiny dalla consistenza lucida e riflettente esalta le colorazioni perlate e metallizzate.

Una selezione di colori particolarmente studiata per soddisfare ogni esigenza del trucco professionale.

Disponibile nel classico lipstick o in confezione professionale lipcake, componibile in tavolozze.

Disponibili i dodici colorazioni. Made in Italy.



## PALETTE LIPCAKE I TAVOLOZZA ROSSETTI IN CAKE

sono disponibili, oltre alla confezione singola, una palette di rossetti in cake componibile, ideale per il truccatore professionista.



## PALETTE LIPCAKE

rust  
cinnamon  
natural

coral  
amaranth  
deep red

copper  
gold pink  
old gold

metal rose  
metal pink  
metal plum





## LIP GLOSSES

I lipglosses stefania d'alessandro Make-up sono uno strumento estremamente versatile per il truccatore professionista e ideali per un uso quotidiano. Le texture, i pigmenti e gli ingredienti utilizzati ne fanno un prodotto di grande qualità. L'aggiunta di profumazioni come vaniglia, ciliegia o frutti di bosco, ne esaltano la gradevolezza nell'applicazione.

Made in Italy

Lip-gloss SUNLIGHT | beige shiny

Gloss estremamente naturale di consistenza light, arricchito di glitters ultrafine rame e perla su base beige. Ideale per un effetto leggero e brillante.

SUNLIGHT



Lip-gloss COPPER | rame shiny

Gloss extra brillante ricco di glitters rame per un effetto decisamente glamour. Utilizzabile anche come glitter corpo.

COPPER



Lip-gloss ROSE | rosa shiny

Gloss extra brillante arricchito con glitters ultrafine per una iridescenza sofisticata.

ROSE



Lip-gloss DIAMOND | trasparente

Gloss ultralucido-extrastrong: massima lucentezza e grande resistenza per un effetto splendente a lunga durata.

DIAMOND



Lip-gloss RED LIGHT | rosso trasparente

Gloss ultralucido con consistenza light, arricchito di un leggero pigmento rosso per esaltare il colore delle labbra per un effetto fresco e naturale.

RED LIGHT





# MAKE-UP BRUSHES PRO

La linea di pennelli trucco professionali è il risultato di un lungo ed accurato lavoro di ricerca e sperimentazione, finalizzato alla realizzazione di un prodotto altamente qualitativo destinato al truccatore professionista. Il design è stato studiato nel minimo dettaglio, per lunghezza, spessore, quantità e taglio del pelo ottenendo pennelli con caratteristiche ottimali per ogni specifica fase del trucco. I pennelli prodotti da artigiani italiani, sono realizzati completamente a mano con pelo di pura martora selezionato, come nella migliore tradizione dei pennellifici per bellearti. La ghiera in ottone nichelato lucidato garantisce la massima resistenza agli agenti ossidanti. I manici, in legno laccato, sono studiati singolarmente per spessore e lunghezza ottenendo un perfetto bilanciamento con il peso della ghiera e del pelo. Made in Italy

**P1 Pennello Piatto 1 medio rigido**  
di forma rettangolare è un applicatore delle paste come correttori o piccole quantità di fondotinta per ritocchi. Permette di depositare, con estrema precisione, il correttore in zone dettagliate come il bordo della rima ciliare.



**D1 Pennello Diagonale 1 I rigido**  
la forma è ottenuta dal taglio diagonale del pennello piatto ed ha la caratteristica di assecondare le curve del viso e degli occhi senza deformarsi. Soltamente molto corti sono adatti per i lavori di estrema precisione, come l'impostazione delle sfumature degli occhi con la matita, e le rifiniture della bocca.



**D2 Pennello Diagonale 2 I rigido**  
come il pennello diagonale 1 e ideale per la fase iniziale della sfumatura della matita nel trucco dell'occhio. I pennelli diagonale 1 e 2 si utilizzano anche per la stesura o fissaggio con ombretti.



**LG 1 Pennello Lingua di Gatto 1 I rigido**  
Studiato per la sfumatura della matita e stesura dell'ombretto per le piccole ombreggiature dell'occhio. Il pelo, piuttosto corto, ne conferisce rigidità ed il taglio arrotondato permette sfumature morbide.



**LG 2 Pennello Lingua di Gatto 2 I rigido**  
fondamentale per la sfumatura della matita nelle zone d'ombreggiatura del trucco dell'occhio e per la stesura o fissaggio con ombretti di toni scuri.



**LG 3 Pennello Lingua di Gatto 3 I medio rigido**  
consigliato per la sfumatura della matita nelle zone chiare del trucco dell'occhio, normalmente più estese, come l'arcata palpebrale, e conseguente stesura o fissaggio con ombretti di toni chiari.





EL1 Pennello Eye-liner 1 | morbido  
è un pennello a goccia di estrema  
precisione per la stesura dell'Eye-liner.



EL1

L1 Pennello labbra 1 | rigido  
di forma triangolare molto sottile, è indicato  
per la stesura del rossetto nei dettagli della  
bocca, per l'applicazione di piccole quantità  
di fondotinta e correttore e per i dettagli del  
trucco dell'occhio



L1

L2 Pennello labbra 2 | rigido  
di forma triangolare e profilo sottile,  
raccoglie la giusta quantità di rossetto  
pur mantenendo una punta di precisione.  
La sua rigidità consente una stesura netta  
e compatta.



L2

#### SCOVOLINO

Lo strumento ideale per rimuovere gli  
eventuali eccessi di mascara dalle ciglia e  
per pettinare le sopraciglia.



SCOVOLINO

R1 Pennello Rotondo 1: Morbido  
forma completamente arrotondata in pelo  
particolarmente morbido ottimale per rifinitura  
della sfumatura della matita e applicazione  
e sfumatura dell'ombretto. Indicato per le  
piccole zone dell'ombreggiatura.



R1

R2 Pennello Rotondo 2: Morbido  
forma completamente arrotondata in pelo  
particolarmente morbido ottimale per rifinitura  
della sfumatura della matita e applicazione  
e sfumatura dell'ombretto. Indicato per le  
zone intermedie e ampie dell'ombreggiatura  
e per i punti luce del trucco.



R2

F1 Pennello fard 1 | Morbido  
di ridotte dimensioni la forma e il taglio è  
studiato per realizzare le ombreggiature del  
viso direttamente con polveri ombreggianti,  
in particolare per esaltare l'incavo della  
guancia.



F1

F2 Pennello fard 2 | Morbido  
classica forma bombée appiattita per  
consentire un'ottimale applicazione del  
fard sullo zigomo.



F2



## MAKE-UP BRUSHES SHORT

La linea di pennelli trucco SHORT è un prodotto di qualità professionale destinato all'utilizzo personale quotidiano.

I pennelli short differiscono dai pennelli professionali solo per la lunghezza del manico, più corto per un trasporto più comodo, mantenendo inalterate le caratteristiche tecniche e qualitative del pennello "stefania d'alessandro make-up".

Made in Italy

D1 Pennello Diagonale 1 | rigido  
la forma è ottenuta dal taglio diagonale del pennello piatto ed ha la caratteristica di assecondare le curve del viso e degli occhi senza deformarsi. Solitamente molto corti sono adatti per i lavori di estrema precisione, come l'impostazione delle sfumature degli occhi con la matita, e le rifiniture della bocca.



D1

LG 1 Pennello Lingua Di Gatto 1 | rigido  
Studiato per la sfumatura della matita e stesura dell'ombretto per le piccole ombreggiature dell'occhio. Il pelo, piuttosto corto, ne conferisce rigidità ed il taglio arrotondato permette sfumature morbide.



LG1

LG 2 Pennello Lingua di Gatto 2 | rigido  
fondamentale per la sfumatura della matita nelle zone d'ombreggiatura del trucco dell'occhio e per la stesura o fissaggio con ombretti di toni scuri.



LG2



make-up brushes short display

LG 3 Pennello Lingua di Gatto 3 | medio rigido consigliato per la sfumatura della matita nelle zone chiare del trucco dell'occhio, normalmente più estese, come l'arcata palpebrale, e conseguente stesura o fissaggio con ombretti di toni chiari.



LG3

R1 Pennello Rotondo 1: Morbido forma completamente arrotondata in pelo particolarmente morbido ottimale per rifinitura della sfumatura della matita e applicazione e sfumatura dell'ombretto. Indicato per le piccole zone dell'ombreggiatura.



R1

R2 Pennello Rotondo 2: Morbido forma completamente arrotondata in pelo particolarmente morbido ottimale per rifinitura della sfumatura della matita e applicazione e sfumatura dell'ombretto. Indicato per le zone intermedie e ampie dell'ombreggiatura e per i punti luce del trucco.



R2

F2 Pennello fard 2 | Morbido classica forma bombée appiattita per consentire un'ottimale applicazione del fard sullo zigomo.



F2

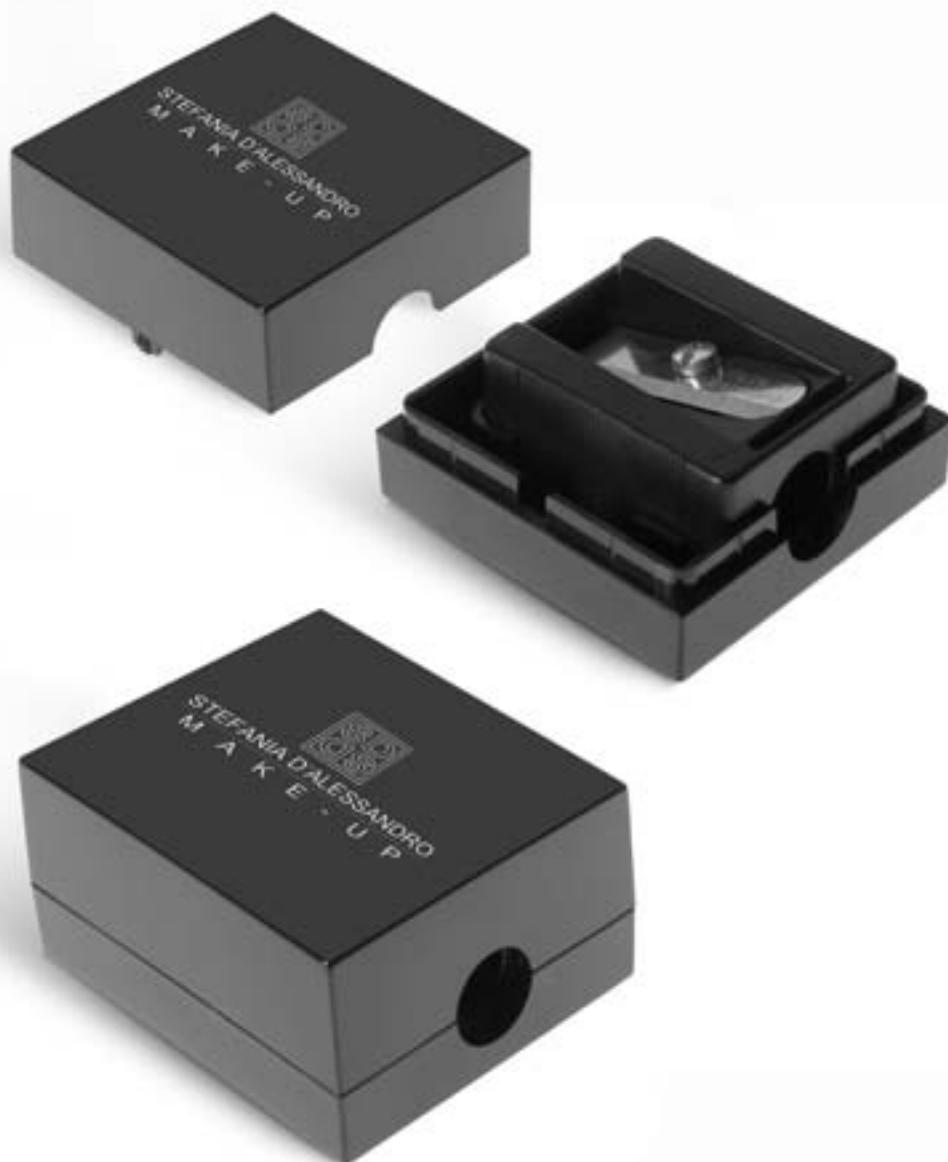


Classico piumino in velluto per l'applicazione di cipria in polvere.  
Estremamente soffice, utilizzabile da entrambi i lati.  
diametro 10 cm colore bianco



P O W D E R P U F F

Temperamatite ad un foro con portatruciol.  
Fondamentale strumento per il trucco, la lama  
particolarmente affilata permette di  
ottenere una punta di matita di alta precisione.  
Colore nero Made in UE



## MAKE-UP SHARPENER

Spugne trucco di altissima qualità, latex free, ipoallergeniche. La morbidezza lattice rende la spugna estremamente confortevole e la compattezza della superficie garantisce una stesura del fondotinta particolarmente fine ed omogenea. La forma triangolare si adatta ai lineamenti del viso e contorno occhi, permettendo un'applicazione più facile e precisa. Confezione da 6 pz colore bianco. Made in UK



MAKE-UP SPONGE

Il box display è una confezione multipla per una più pratica vendita al dettaglio. Il lato superiore della scatola può essere ripiegato nella fustellatura centrale ed inserito nella apposita fessura. Il box display è disponibile per i seguenti articoli: piumino trucco [box 12pz], temperamatite trucco [box 16pz], spugne [box 12pz].



## B O X   D I S P L A Y

lo spray fissante stefania d'alessandro make-up conserva e protegge il trucco da tutti gli agenti esterni.

per un corretto utilizzo, nebulizzare ad una distanza di 20cm e ripetere l'operazione per un maggiore fissaggio.



FIXER SPRAY

# MAKE - UP TOOLS

La linea di trucco stefania d'alessandro comprende una serie di strumenti per l'applicazione e realizzazione del make-up, complementi indispensabili per il truccatore professionale

palette knife | spatola in acciaio

accessorio ottimale per prelevare e miscelare i prodotti in crema come correttori, fondi e rossetti.  
strumento indispensabile per la copertura delle sopracciglia con cera.



eyebrow tweezers | pinzette sopracciglia



surgical scissor | forbice chirurgica

forbice di alta precisione per il taglio di singoli peli sopraccigliari o ciglia finte. ideale inoltre per effetti speciali.



angled tweezer | pinza chirurgica

angolare per applicazioni di cristalli o altri materiali nel make-up artistico.  
essenziale nel trucco effetti speciali.



glass bowls | ciotole in vetro

disponibili in tre differenti misure, sono uno strumento indispensabile per i liquidi necessari durante l'esecuzione del make-up.

ciotola piccola: indicata per l'acqua per l'eye-liner in cake.  
ciotola media: indicata per il brush cleaner [benzina rettificata]

ciotola grande: indicata per contenere acqua o prodotti per body-art, lattice liquido per effetti speciali.



make-up palette | tavolozza trucco in plexiglass

tavolozza bianca in plexiglass strumento ideale come base d'appoggio e per la miscelazione di fondi in crema, correttori, i rossetti e lipgloss.



MAKE-UP BRUSHES BAG

Portapennelli trucco fondamentale per contenere i pennelli assicurandone l'integrità, ampliato nel numero di tasche diviene anche un pratico contenitore per matite trucco ed altri accessori. Si compone inoltre di un comodo astuccio, con sommità trasparente, adatto per contenere minuterie e piccoli strumenti come pinzette sopracciglia, temperamatite, forbici. realizzato in materiale lavabile per garantire una massima igiene. dimensioni: chiuso cm 16x26xh7, aperto cm 50x26xh7





Contenitore trucco pratico per suddividere i vari accessori più voluminosi (lacche, detergenti, piumini, spugne, ecc.) all'interno della valigia trucco. Pratico anche per contenere il trucco personale o in viaggio. Realizzato in materiale lavabile con maniglia e parte superiore trasparente. dimensioni: cm. 24x18x12



MAKE-UP CONTAINER



M A K E - U P   C A S E S

La valigia trucco è pensata per il truccatore professionista, offrendo il massimo dello spazio riducendo al minimo il peso. Si divide in due parti: la parte superiore, morbida, può contenere fino a quattro make-up container e il portapennelli, la parte inferiore, irrigidita da una struttura in termoformato e suddivisa in quattro cassetti completamente estraibili, è indicata per i prodotti trucco. La cassettera assicurerà i prodotti più fragili dall'eventuale rottura, garantendo al tempo stesso il massimo ordine. La valigia trucco è dotata di trolley incorporato con manico telescopico.

dimensioni: cm 40x30xh52

Made in Italy



Borsa trucco con tracolla è una borsa che si può inserire nel manico estensibile della valigia trucco per aumentare lo spazio per prodotti e accessori o essere utilizzata come borsa con tracolla per i ritocchi del trucco sul set.

dimensioni: cm 40x30xh29

Made in Italy



M A K E - U P   C A S E S





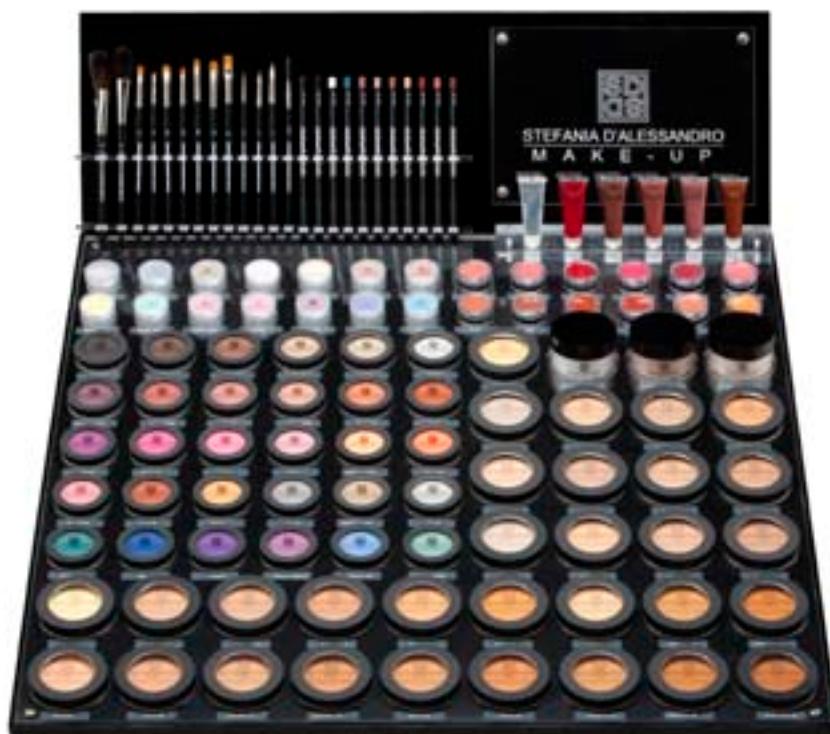
MAKE-UP DISPLAY WIDE

L'espositore trucco WIDE stefania d'alessandro make-up, propone una innovativa linea di prodotti ed accessori trucco, risultato di ricerca e selezione finalizzate alla realizzazione di un espositore altamente qualitativo per componenti, versatilità e scelta delle colorazioni. Ogni prodotto è ideato in base ad esigenze professionali, frutto di anni di esperienza nel mondo del make-up per lo spettacolo. La versatilità e facilità di utilizzo lo rendono, al tempo stesso, un prodotto ideale per ogni esigenza quotidiana di trucco. L'assortimento di prodotti e colorazioni offrono una grande scelta per soddisfare ogni esigenza di make-up.

dimensioni 90cm 60cm H 76cm.  
 Il make-up display WIDE stefania d'alessandro Make-up è destinato prevalentemente ad una collocazione presso centri estetici, saloni di acconciatura, nails center.

L'espositore trucco si compone dei seguenti prodotti e accessori:

cream foundations   fondi in crema	19 colori
powder foundations   fondi in polvere	12 colori
loose powders   cipria in polvere	03 colori
compact eye shadows   ombretto compatto	30 colori
loose eye shadows   ombretto in polvere	06 colori
eye pencils   matite occhi	05 colori
eyebrow pencils   matita sopracciglia	01 colori
lip pencils   matita labbra	05 colori
lip cake   rossetti	12 colori
lip glosses   lucidalabbra	06 colori
make-up brushes   pennelli trucco	13 tagli
display and make-up brushes short   espositore e pennelli trucco corti	07 tagli





MAKE-UP DISPLAY COMPACT

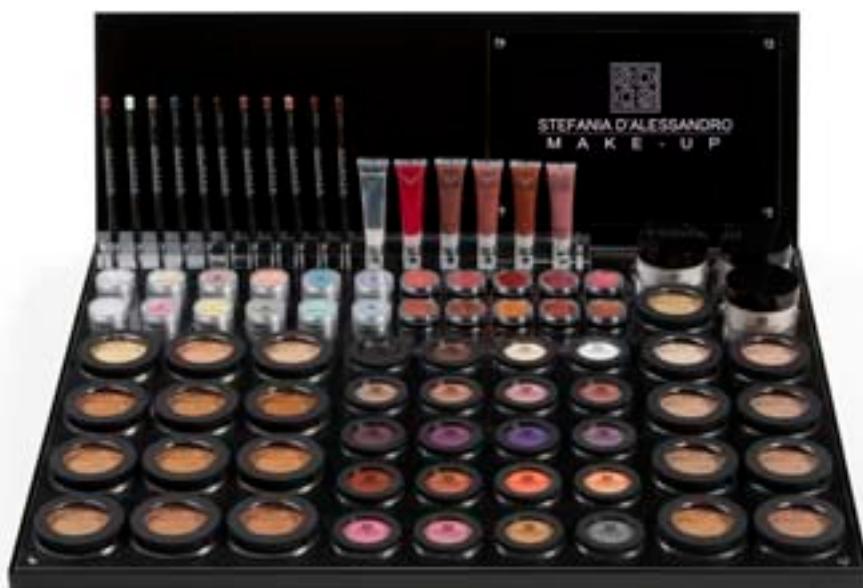
L'espositore trucco COMPACT stefania d'alessandro make-up, propone una selezione della linea di prodotti ed accessori trucco indicato per corner rivendita in strutture di dimensioni minori. Ogni prodotto è ideato in base ad esigenze professionali, frutto di anni di esperienza nel mondo del make-up per lo spettacolo. La versatilità e facilità di utilizzo lo rendono, al tempo stesso, un prodotto ideale per ogni esigenza quotidiana di trucco. L'assortimento di prodotti e colorazioni offrono una grande scelta per soddisfare ogni esigenza di make-up.

Il make-up display COMPACT stefania d'alessandro Make-up è destinato prevalentemente ad una collocazione presso centri estetici, saloni di acconciatura, nails center.

dimensioni 70cm 54cm H 51cm

L'espositore trucco si compone dei seguenti prodotti e accessori:

cream foundations   fondi in crema	13 colori
powder foundations   fondi in polvere	08 colori
loose powders   cipria in polvere	03 colori
compact eye shadows   ombretto compatto	20 colori
loose eye shadows   ombretto in polvere	06 colori
eye pencils   matite occhi	05 colori
eyebrow pencils   matita sopracciglia	01 colori
lip pencils   matita labbra	05 colori
lip cakes   rossetti	12 colori
lip glosses   lucidalabbra	06 colori
display and make-up brushes short   espositore e pennelli trucco corti	07 tagli







**CREAM FOUNDATION**

YELLOW	Art.	1001YEL
ORANGE	Art.	1002ORA
GREEN	Art.	1017G RE
BEIGE 01	Art.	1013BE1
BEIGE 02	Art.	1014BE2
BEIGE 03	Art.	1015BE3
BEIGE 04	Art.	1016BE4
IVORY	Art.	1009IVO
ORIENTAL 01	Art.	1010OR1
ORIENTAL 02	Art.	1011OR2
ORIENTAL 03	Art.	1012OR3
OLIVE 01	Art.	1003OL1
OLIVE 02	Art.	1004OL2
ALABASTER	Art.	1005ALA
NATURAL 01	Art.	1006NA1
NATURAL 02	Art.	1008NA3
NATURAL 03	Art.	1007NA2
DARK SKIN 01	Art.	1020DS1
DARK SKIN 02	Art.	1022DS3
DARK SKIN 03	Art.	1021DS2

PALETTE A 8 PZ  
 CREAM FOUNDATION Art. 130100A

PALETTE B 8 PZ  
 CREAM FOUNDATION Art. 130200B

**POWDER FOUNDATION**

FAIR	Art.	1401FAI
SAND 01	Art.	1402SA1
SAND 02	Art.	1403SA2
SAND 03	Art.	1404SA3
COLD 01	Art.	1405CO1
COLD 02	Art.	1406CO2
COLD 03	Art.	1407CO3
COLD 04	Art.	1408CO4
LIGHT	Art.	1409LIG
WARM 01	Art.	1410WA1
WARM 02	Art.	1411WA2
WARM 03	Art.	1412WA3

PALETTE A 8 PZ  
 POWDER FOUNDATION Art. 160100A

PALETTE B 8 PZ  
 POWDER FOUNDATION Art. 160200B

**LOOSE POWDER**

WHITE	Art.	3001WHI
IVORY	Art.	3002IVO
BEIGE	Art.	3003BEI

**COMPACT EYE SHADOW**

BLACK	Art.	2001BLA
DARK	Art.	2002DAR
BROWN	Art.	2003BRO
WHITE	Art.	2004WHI
IVORY	Art.	2005IVO
TAUPE	Art.	2006TAU
CINNAMON	Art.	2007CIN
SPICE	Art.	2008SPI
ROSE	Art.	2009ROS
PINK	Art.	2010PIN
SOFT ORANGE	Art.	2011SOO
RED BROWN	Art.	2012REB
ORANGE	Art.	2013ORA
SOFT RUST	Art.	2014SOR
RUST	Art.	2015RUS
FROSTY IVORY	Art.	2016FRI
PEARL	Art.	2017PEA
GOLD	Art.	2018GOL
COPPER	Art.	2019COP
SILVER	Art.	2020SIL
GRAY PURPLE	Art.	2021GRP
VIOLET	Art.	2022VIO
PURPLE	Art.	2023PUR
MAGENTA	Art.	2024MAG
GOLDPINK	Art.	2025GOL
FROSTY PURPLE	Art.	2026FRP
BLU	Art.	2027BLU
FROSTY BLU	Art.	2028FRB
GREEN	Art.	2029GRE
FROSTY GREEN	Art.	2030FRG

PALETTE A 15 PZ  
COMPACT EYE SHADOW Art 2201PEA

PALETTE A 15 PZ  
COMPACT EYE SHADOW Art 2202PEB

#### LOOSE EYE SHADOW

PEARL Art 2301PEA  
GOLDEN WHITE Art 2302GWH  
SILVER Art 2304SIL  
BRONZE Art 2302BRO  
TURQUOISE Art 2306TUR  
FROSTY VIOLET Art 2305FVI

PALETTE 06 PZ  
LOOSE EYE SHADOW Art 2402PLE

#### GLITTER

WHITE Art 2701WHI  
YELLOW Art 2702YEL  
SPICE Art 2703SPI  
ROSE Art 2704ROS  
PINK Art 2705PIN  
TURQUOISE Art 2706TUR

PALETTE 06 PZ  
GLITTER Art 2802PGL

#### MASCARA

BLACK Art 2701MAS

#### CAKE EYE LINER

BLACK Art 2601BLA  
BROWN Art 2602BRW

#### MAKE-UP PENCIL

BLACK Art 0501BLA  
BROWN Art 0502BRW  
EARTH Art 0503EAR  
GREENBLUE Art 0511GRB  
WHITE Art 0504WHI  
NATURAL Art 0505NAT  
CINNAMON Art 0506CIN  
RUST Art 0507RUS

PLUM Art 0508PLU  
BRONZE Art 0509BRZ  
NUT Art 0510NUT

#### LIP GLOSSES

SUNLIGHT Art 0607SUN  
COPPER Art 0603COP  
ROSE Art 0602ROS  
DIAMOND Art 0601DIA  
RED LIGHT Art 0606RED

#### LIP STICK

RUST Art 4001RUS  
CINNAMON Art 4002CIN  
NATURAL Art 4003NAT  
CORAL Art 4004COR  
AMARANTH Art 4005AMA  
DEEP RED Art 4006DEE  
COPPER Art 4007COP  
GOLDPINK Art 4008GOL  
OLD GOLD Art 4009OLD  
METAL ROSE Art 4010MRO  
METAL PINK Art 4011MPI  
METAL PLUM Art 4012MPL

#### LIP CAKE

RUST Art 4101RUS  
CINNAMON Art 4102CIN  
NATURAL Art 4103NAT  
CORAL Art 4104COR  
AMARANTH Art 4105AMA  
DEEP RED Art 4106DEE  
COPPER Art 4107COP  
GOLDPINK Art 4108GOL  
OLD GOLD Art 4109OLD  
METAL ROSE Art 4110MRO  
METAL PINK Art 4111MPI  
METAL PLUM Art 4112MPL

PALETTE LIPCAKE 12pz Art 4202PAR

#### FIXER SPRAY

fissatore trucco Art 2297

**P U F F P O W D E R**

piumino cipria Art. 0301PIU

**P E N C I L S H A R P E N E R**

temperamatite trucco Art. 0601TEM

**M A K E - U P S P O N G E S**

spugne trucco Art. 0201SPU

**M A K E - U P B R U S H E S**

P1 Art. 0103P1

D1 Art. 0104D1

D2 Art. 0105D2

LG 1 Art. 0106LG1

LG 2 Art. 0107LG2

LG 3 Art. 0108LG3

S1 Art. 0109S1

EL1 Art. 0101EL1

L1 Art. 0110L1

L2 Art. 0111L2

SCOVOLINO Art. 0114SC

F1 Art. 0112F1

F2 Art. 0113F2

R1 Art. 0115R1

R2 Art. 0116R2

**S H O R T M A K E - U P B R U S H E S**

S1 short Art. 0134S1S

D1 short Art. 0135D1S

LG 1 short Art. 0131G1S

LG 2 short Art. 0132G2S

LG 3 short Art. 0133G3S

F2 short Art. 0130F2S

**M A K E - U P B R U S H E S B A G**

portapennelli trucco Art. 0401POR

**M A K E - U P C O N T A I N E R**

contenitore trucco Art. 0403CON

**M A K E - U P C A S E**

valigia trucco trolley Art. 0407VAT

**M A K E - U P B A G**

borsa trucco con tracolla Art. 0408BOT

**M A K E - U P D I S P L A Y**

wide Art. 5001ESP

compact Art. 5051ESM

**M A K E - U P T O O L S**

pinzette sopracciglia Art. PMP1

pinza medica Art. 33061171

spatola acciaio Art. SRB940-00

forbice chirurgica Art. 33061200

tavolozza 12x12 plex Art. 6050TAV



w w w . s d m a k e u p . c o m

C R E D I T S

art director and concept stefania d'alessandro

photos: autuori&carletti | fotografia - m.cristinaporcelli - domenico cennamo

photos still life autuori&carletti

editing photogramma